

Аннотация к дополнительным общеобразовательным – дополнительным общеразвивающим программам				
№ п\п	Наименование программы	Категория учащихся	Срок освоения	Аннотация
<b>Техническая направленность</b>				
1	Начальное технические моделирование транспортной техники-1.1. (Юный техник-1)	8-11 лет	3 года	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> Развитие творческих способностей учащихся посредством обучения основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, практические занятия, самостоятельная работа, мероприятия, конкурсы.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические, графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания по курсу;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом;</li> <li>- историю создания флота, авиации, автотранспорта, космонавтики, исторических деятелей, конструкторов, изобретателей.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания, умения и навыки на практике при изготовлении моделей транспортной техники;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально и безопасно организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения необходимых работ;</li> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности;</li> <li>- выстраивать индивидуальный творческий проект и правильно его оформлять.</li> </ul>
2	Начальное технические моделирование и художественное конструирование -2.1. (Юный техник-2)	8-11 лет	3 года	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие творческих способностей учащихся через техническое моделирование.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> фронтальная (одновременная работа педагога со всеми учащимися), групповая (организация работы в группах) и индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий учащимися и создание мини проектов); парная (которая может быть представлена парами сменного состава).</p>

				<p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические, графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания по курсу;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом;</li> <li>- историю создания флота, авиации, автотранспорта, космонавтики, исторических деятелей, конструкторов, изобретателей.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания, умения и навыки на практике при изготовлении моделей транспортной техники;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально и безопасно организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения необходимых работ;</li> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности;</li> <li>- выстраивать индивидуальный творческий проект и правильно его оформлять.</li> </ul>
3	Начальное техническое моделирование транспортной техники-3.1. (Юный техник-3)	7-9 лет	2 года	<p>Модернизированная, технической направленности. <b>Цель программы:</b> воспитать творческую, активную личность, проявляющую интерес к моделированию и конструированию транспортной техники.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические, графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания по курсу;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом;</li> <li>- историю создания флота, авиации, автотранспорта, космонавтики, исторических деятелей, конструкторов, изобретателей.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания, умения и навыки на практике при изготовлении моделей транспортной техники;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально организовывать рабочее место;</li> <li>-находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>-составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>-выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;</li> <li>-выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>-распределять работу при коллективной деятельности;</li> <li>- выстраивать индивидуальный творческий проект и правильно его оформлять.</li> </ul>
4	Начальное техническое моделирование транспортной техники-3.2. (Юный техник-3)	6-7 лет	1 год	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> обучение учащихся основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальности каждого ребенка, развитие творческих способностей учащихся.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические, графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания по курсу;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом;</li> <li>- историю создания флота, авиации, автотранспорта, космонавтики, исторических деятелей, конструкторов, изобретателей.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания, умения и навыки на практике при изготовлении моделей транспортной техники;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>-выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;</li> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности.</li> </ul>

5	Начальное технические моделирование транспортной техники-3.3. (Юный техник-3)	7-8 лет	1 год	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> обучение учащихся основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальности каждого ребенка, развитие творческих способностей учащихся.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические, графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания по курсу;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом;</li> <li>- историю создания флота, авиации, автотранспорта, космонавтики, исторических деятелей, конструкторов, изобретателей.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания, умения и навыки на практике при изготовлении моделей транспортной техники;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;</li> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности.</li> </ul>
6	Начальное технические моделирование транспортной техники-5.1. (Юный техник-5) (Юный техник-6)	7-8 лет	1 год	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> развивать творческие способности учащихся посредством обучения детей основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, практические занятия, самостоятельная работа, мероприятия, конкурсы, проектная деятельность.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальные графические понятия: круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, овал.</li> <li>- первоначальные конструкторско-технические понятия: чертёж, точка, прямая, пунктирная линия, контур;</li> <li>- простейшие навыки работы с бумагой;</li> <li>- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов моделирования;</li> <li>- инструменты и приспособления и способы их использования: карандаш, ластик, ножницы, клей, кисти;</li> <li>- основные свойства материалов для моделирования: гибкость,</li> </ul>

				<p>ломкость, твердость, гладкость, мягкость;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм разметки детали по эскизу и шаблону;</li> <li>- историю отечественной и зарубежной авиации, космонавтики, автомоделей, историю флота и судостроения;</li> <li>- основы моделирования летающих, плавающих, космических и автомоделей моделей;</li> <li>- основные элементы простейших конструкций космических, авто, авиа, судоделей;</li> <li>- понятие «Проектная деятельность»</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно обращаться с инструментами, приспособлениями, материалами;</li> <li>- работать по шаблонам, с основными чертёжными инструментами;</li> <li>- оформлять поделки методом аппликации, вносить свои элементы в оформление;</li> <li>- определять основные части изготавливаемых объектов труда и правильно произносить их названия;</li> <li>- соблюдать правила по технике безопасности;</li> <li>- выполнять разметку объектов труда при помощи линейки и шаблона;</li> <li>- сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективных делах кружка; - организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;</li> <li>- под руководством педагога проводить анализ объекта труда, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу, рисунку;</li> <li>- проверять модель в действии, настраивать её, ремонтировать</li> <li>- участвовать в играх, соревнованиях, различных массовых мероприятиях;</li> <li>- оказывать товарищам помощь, проявлять самостоятельность в решении возникающих вопросов.</li> </ul>
7	<p><b>Начальное техническое моделирование транспортной техники-5.2.</b> <b>(Юный техник-4)</b> <b>(Юный техник-5)</b></p>	8-12 лет	5 лет	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>Развитие творческих способностей учащихся посредством обучения основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка. Формы организации образовательного процесса: групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, практические занятия, самостоятельная работа, мероприятия, конкурсы.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p>По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические понятия;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние;</li> <li>- различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>- выбирать материалы, инструменты и оборудование для</li> </ul>

				<p>выполнения работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности.</li> </ul>
8	Начальное техническое моделирование транспортной техники-5.5. (Юный техник-5)	8-12 лет	5 лет	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> Развитие творческих способностей учащихся посредством обучения основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, практические занятия, самостоятельная работа, мероприятия, конкурсы.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические понятия;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние;</li> <li>- различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;</li> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности.</li> </ul>
9	«Авиамоделирование» (Вираз) (Пилот)	11-18 лет	5 лет	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> активизация познавательной деятельности, возможности самореализации и самоопределения посредством проектирования, конструирования, моделирования и изготовления летающих моделей.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная работа; учебные занятия, выставки, соревнования и др.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю авиастроения;</li> <li>- советских и российских героев-лётчиков;</li> <li>- название и устройство элементов конструкции самолётов и планеров;</li> <li>- основные типы двигателей, применяемых в авиастроении;</li> <li>- технологию изготовления моделей;</li> <li>- свойства материалов, применяемых для постройки моделей;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- виды инструментов и способы работы с ними;</li> <li>- приемы отделочных работ;</li> <li>- как создавать схемы задуманных моделей с использованием эскизов, разверток и чертежей;</li> <li>- устройство и принципы работы двигателей, применяемых в авиамоделизме;</li> <li>- правила техники безопасности во время работы, при пользовании ручными инструментами.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно пользоваться ручными инструментами;</li> <li>- разбираться в чертежах моделей самолётов и планеров;</li> <li>- владеть технологией изготовления простейших моделей;</li> <li>-управлять дистанционно-управляемыми моделями радио самолётов;</li> <li>- содержать в порядке своё рабочее место;</li> <li>-соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила правильно и умело организовать рабочее место;</li> <li>- вносить изменения в конструкцию изделий с целью их усовершенствования;</li> <li>- выполнять отдельные работы;</li> <li>- создавать управляемые модели по шаблонам, схемам, собственным расчетам;</li> <li>- работать коллективно.</li> </ul>
10	<b>Авиамоделирование. FPV Race (Ви́раж)</b>	12-18 лет	1 год	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> активизация познавательной деятельности, возможности самореализации и самоопределения посредством проектирования, конструирования, моделирования и изготовления летающих моделей, участия в конкурсах, конференциях и соревнованиях.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила безопасной работы с материалами и инструментами, их названия и назначение;</li> <li>-приемы отделочных работ;</li> <li>-создавать схемы задуманных моделей с использованием эскизов, разверток и чертежей;</li> <li>-технологии изготовления моделей.</li> </ul> <p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила правильно и умело организовать рабочее место;</li> <li>-вносить изменения в конструкцию изделий с целью их усовершенствования;</li> <li>-выполнять отдельные работы;</li> <li>-создавать управляемые модели по шаблонам, схемам, собственным расчетам.</li> </ul>
11	<b>Авиамоделирование -3 (Полет)</b>	10-18 лет	5 лет	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка; воспитание социально-адаптированной личности в процессе обучения спортивно-техническому творчеству.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> фронтальная (одновременная работа педагога со всеми учащимися), групповая (организация работы в группах) и индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий учащимися и создание мини проектов); парная ( которая может быть представлена парами сменного состава.)</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> <b>Личностные:</b> 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p>

				<p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Метапредметные:</b> 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>6) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета на данной ступени;</li> <li>- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего образования на следующей ступени.</li> </ul>
12	Судомоделирование (Бриг)	10-18 лет	5 лет	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>развитие индивидуальных творческих способностей учащихся, посредством занятий судомоделированием.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p>По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю флота и судостроения;</li> <li>- название и устройство элементов конструкции кораблей и судов;</li> <li>- основные типы двигателей и движителей, применяемых в судостроении;</li> <li>- технологию изготовления простейших моделей;</li> <li>- свойства материалов, применяемых для постройки моделей;</li> <li>- виды инструментов и способы работы с ними;</li> <li>- устройство и принципы работы двигателей, применяемых в судомоделизме;</li> <li>- правила техники безопасности во время работы, при пользовании ручными инструментами;</li> <li>- иметь понятие о водоизмещении судов.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно пользоваться ручными инструментами;</li> <li>- разбираться в чертежах моделей судов;</li> <li>- владеть технологией изготовления простейших моделей;</li> <li>- управлять дистанционно-управляемыми моделями кораблей и парусных судов;</li> <li>- содержать в порядке своё рабочее место;</li> <li>- работать коллективно</li> </ul>



13	Робототехника	8-16 лет	5 лет	<p>Модернизированная, технической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование интереса к техническим видам творчества, развитие конструктивного мышления средствами робототехники.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Личностные:</b> Получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: - приобретут навыки культуры труда; - будут заложены основы социально – ценностных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.</p> <p><b>Метапредметные:</b> познавательные: - будут развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение; - овладеют действиями технического моделирования; регулятивные: - научатся принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение; - овладеют навыками организации своего рабочего места; коммуникативные: -приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество с педагогом и сверстниками.</p> <p><b>Предметные:</b> <b>Учащиеся будут знать:</b> - историю флота и судостроения; - название и устройство элементов конструкции кораблей и судов; - основные типы двигателей и двигателей, применяемых в судостроении; -технологию изготовления простейших моделей; -свойства материалов, применяемых для постройки моделей; -виды инструментов и способы работы с ними; -устройство и принципы работы двигателей, -применяемых в судомоделизме; -правила техники безопасности во время работы, при пользовании ручными инструментами; - иметь понятие о водоизмещении судов.</p>
<b>Художественная направленность</b>				
1	Увлекательное рукоделие	7-10 лет	2 года	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> Отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию, развитие творческого воображения и самостоятельности.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b> - принцип изготовления пряжи, ниток и тканей, классификацию текстильных волокон, структуру полотняного переплетения, свойства нитей утка и основы; - названия и назначение ручных инструментов, приспособлений, и правила работы с ними; - техникой выполнения вышивки, вязания крючком и спицами; - начальные навыки в различных видах рукоделия (вышивка, вязание, плетение), научатся выполнять простые изделия;</p>

				<p>- правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами, швейными иглами, булавками.</p> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- художественно, эстетично оформлять изделия под руководством педагога;</li> <li>- проявлять творчество в создании изделий, опираясь на образцы, изготовленные педагогом;</li> <li>- под контролем педагога организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</li> <li>- самостоятельно выполнять работы по составленному вместе с педагогом плану;</li> <li>- гармонично подбирать цвета тканей и ниток при изготовлении изделий;</li> <li>- выполнять изделия средней сложности в различных техниках декоративно-прикладного творчества (вязание, вышивка, плетение и др.).</li> </ul>
2	Весёлые лоскутки	11-15 лет	3 года	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>Формирование практических навыков и развитие творческих способностей учащихся посредством овладения различными техниками прикладного творчества.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p>По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Личностные:</b> любознательность, трудолюбие, интерес к знаниям, культура поведения.</p> <p><b>научатся:</b> - приемам планирования этапов предстоящей работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять последовательность учебных действий по проектированию изделия под руководством педагога и самостоятельно,</li> <li>- осуществлять контроль и оценку правильности своих действий, делать простейшие выводы и обобщения;</li> <li>- находить пути исправления ошибок.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно и с помощью учителя осуществлять поиск необходимой информации для учебных занятий, используя различные источники информации</li> <li>- перерабатывать полученную информацию, отбирать нужный материал, отсеивать лишнее, делать выводы в результате совместной работы в группе.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать собственное мнение, слышать и слушать, точно реагировать на реплики;</li> <li>- вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении и принятии решений;</li> <li>- соблюдать правила работы в группах, учиться договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</li> </ul> <p><b>Учащиеся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают опыт работы с различными ручными инструментами, приспособлениями;</li> <li>- получают опыт в изготовлении простых швейных изделий и применении их на практике;</li> <li>- овладеют навыками работы на швейной машине с применением её основных функций.</li> <li>- научатся исправлять мелкие неисправности, ухаживать за швейной машиной, (замена иглы, чистка и смазка основных деталей);</li> </ul>

				- овладеют навыками работы в различных техниках традиционных и современных видах рукоделия (вышивка, вязание, плетение).
3	Кройка и шитьё	14-18 лет	2 года	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды. Развитие навыков пошива красивой, удобной, модной одежды.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, индивидуальная, выставка, экскурсия, игра, творческий проект.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-безопасные приемы работы на швейной машинке;</li> <li>- способы получения ткани из натуральных и искусственных волокон;</li> <li>- общие сведения о конструированию и моделированию одежды;</li> <li>- требования, предъявляемые к одежде;</li> <li>- правила измерения фигуры;</li> <li>- правила раскроя ткани;</li> <li>- терминологию ручных, машинных и влажно-тепловых работ;</li> <li>- устройство швейной машины и приспособления к ней;</li> <li>- стили в одежде, сочетание цветов, особенности зрительных иллюзий в одежде;</li> <li>- устройство красометочной машины и приемы работы на ней;</li> <li>- правила изготовления выкроек швейных изделий на свою фигуру с использованием выкроек из журналов мод;</li> <li>- классификацию профессий и специальностей;</li> <li>-технологическую последовательность выполнения поясных и плечевых изделий.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять вид и свойства тканей;</li> <li>- строить чертежи выкроек;</li> <li>- заправлять швейную машинку, регулировать натяжение нити, исправлять мелкие неисправности;</li> <li>- изготавливать поясные и плечевые изделия.</li> </ul>
4	Послушная глина для самых маленьких	6-7 лет	1 год	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие мелкой моторики рук и речевого развития через занятия по лепке из глины.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая форма. В дни школьных каникул основное время уделяется массовым мероприятиям: познавательные и календарные праздники, экскурсии. В течении и по окончании учебного года проводятся тематические и итоговые выставки.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы техники безопасности при работе с красками, клеем;</li> <li>- условные обозначения на чертежах, схемах;</li> <li>- основы композиции и цветоведения;</li> <li>- традиционные виды ремесел, народных промыслов;</li> <li>- способы перевода выкроек, шаблонов изделия и его деталей на глину;</li> <li>- приемы и правила пользования инструментами и приспособлениями (пластмассовый нож, скалка, зубочистки, расчески и т.д.).</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- художественно, эстетично оформлять изделия из глины под руководством педагога;</li> <li>- изображать сюжетную картинку;</li> <li>- проявлять творчество в создании изделий, опираясь на образцы, изготовленные педагогом;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания по чертежам и схемам;</li> <li>- вырезать, переводить образцы на глину;</li> <li>- изготавливать простые изделия из глины.</li> </ul>
5	Послушная глина	7-16 лет	5 лет	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование художественно-творческой личности через создание творческих работ на основе приемов и методов лепки из глины.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение заготавливать глину;</li> <li>- умение работать с глиной, глазурями, ангобами; - основы композиции и цветоведения;</li> <li>- умение расписать изделия;</li> <li>- умение использовать термины « технологии изготовления», « техника», «дизайн», понимание различий между употреблением этих терминов в обыденной работе с глиной;</li> <li>- приемы и правила пользования инструментами и приспособлениями.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- художественно, эстетично оформлять изделия из глины под руководством педагога;</li> <li>- проявлять творчество в создании изделий, опираясь на образцы, изготовленные педагогом;</li> <li>- используя технологические карты и самостоятельно изготавливать и разрабатывать изделия из глины.</li> </ul>
6	Игрушки своими руками	7-14 лет	5 лет	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> способствовать развитию творческого воображения и способностей учащихся, привитию художественно-эстетического вкуса через освоение техники лепки из папье-маше.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы техники безопасности при работе с материалами (бумага, соленое тесто, клей, краски и др.);</li> <li>- традиционные виды ремесел, народных промыслов;</li> <li>- умение работать с соленым тестом;</li> <li>- основы композиции и цветоведения;</li> <li>- умение расписывать изделия;</li> <li>- принцип текстуры бумаги, название материалов, технологию изготовления поделок;</li> <li>- названия и назначение ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними;</li> <li>- основы изобразительного искусства, правила применения карандашей, кисточек;</li> <li>- историю городецкой, гжельской, хохломской, жостовской росписи.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</li> <li>- последовательно выполнять работу, а также реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности;</li> <li>- получают начальные навыки в различных видах рукоделия (папье-маше, лепка из соленого теста, роспись), научатся выполнять простые изделия;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами, швейными иглами, булавками;</li> <li>– гармонично подбирать цвета тканей и ниток при изготовлении изделий;</li> <li>– выполнять изделия средней сложности в различных техниках декоративноприкладного творчества (папье-маше, лепка из соленого теста, роспись и др.), научатся выполнять изделия открытой и закрытой формы.</li> <li>– работать с бумагой, картоном, использовать различные приемы их обработки (сгибание, гофрирование, скручивание, сминание, резка, склеивание);</li> <li>– применять различные способы лепки из папье-маше, декорировать и расписывать поделку самостоятельно или с помощью педагога;</li> <li>– применять в работе методы аппликации, технику коллажа;</li> <li>– правильно передавать в рисунке главные элементы, основные пропорции, общее настроение, цветовые характеристики предметов; – создавать тематическую композицию;</li> <li>– грамотно использовать в речи художественные термины и понятия;</li> <li>– четко и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, пропорции, цвет;</li> <li>– выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщенных форм растительного мира, геометрических форм;</li> <li>– составлять аппликационные композиции из разных материалов;</li> <li>– самостоятельно замешивать соленое тесто, окрашивать соленое тесто, добиваясь нужных оттенков; – выполнять задания по схемам;</li> <li>– использовать различные дополнительные материалы: дерево, бусины, ткань, ленты, тесьму. – использовать полученные умения для работы в домашних условиях;</li> <li>– работать в технике модульного оригами;</li> <li>– создавать изделия на каркасах из бумаги и фольги, баночек, картона, проволоки.</li> <li>– художественно, эстетично оформлять изделия под руководством педагога;</li> <li>– проявлять творчество в создании изделий, опираясь на образцы, изготовленные педагогом.</li> </ul>
7	Игрушки своими руками-2	7-8 лет	1 год	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> способствовать развитию творческого воображения и способностей учащихся, привитию художественно-эстетического вкуса через освоение техники лепки из папье-маше.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы техники безопасности при работе с материалами (бумага, соленое тесто, клей, краски и др.);</li> <li>– традиционные виды ремесел, народных промыслов;</li> <li>– умение работать с соленым тестом;</li> <li>– основы композиции и цветоведения;</li> <li>– умение расписывать изделия;</li> <li>– принцип текстуры бумаги, название материалов, технологию изготовления поделок;</li> <li>– названия и назначение ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними;</li> <li>– основы изобразительного искусства, правила применения карандашей, кисточек;</li> <li>– историю городецкой, гжельской, хохломской, жостовской росписи.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– последовательно выполнять работу, а также реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности;</li> <li>– получают начальные навыки в различных видах рукоделия (папье-маше, лепка из соленого теста, роспись), научатся выполнять простые изделия;</li> <li>– соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами, швейными иглами, булавками;</li> <li>– гармонично подбирать цвета тканей и ниток при изготовлении изделий;</li> <li>– выполнять изделия средней сложности в различных техниках декоративноприкладного творчества (папье-маше, лепка из соленого теста, роспись и др.), научатся выполнять изделия открытой и закрытой формы.</li> <li>– работать с бумагой, картоном, использовать различные приемы их обработки (сгибание, гофрирование, скручивание, сминание, резка, склеивание);</li> <li>– применять различные способы лепки из папье-маше, декорировать и расписывать поделку самостоятельно или с помощью педагога</li> </ul>
8	Этника	9-15 лет	5 лет	<p>Модернизированная, художественной направленности. Цель программы:</p> <p>Развитие индивидуальных творческих способностей каждого ребенка через овладение различными видами рукоделия. Формы организации образовательного процесса: групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе учащихся, в подготовке дискуссии и т.д.); индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ); коллективная (используется на общих занятиях).</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные технологические, графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания по курсу;</li> <li>- назначение и технологические свойства материалов;</li> <li>- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- виды, приёмы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с различным материалом и инструментом.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания, умения и навыки на практике при изготовлении различных поделок;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- рационально и безопасно организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках, применять технологическую документацию;</li> <li>- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;</li> <li>- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения необходимых работ;</li> <li>- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;</li> <li>- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия;</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности;</li> <li>- выстраивать индивидуальный творческий проект и правильно его оформлять.</li> </ul>

9	На все руки мастера-1	7-9 лет	1 год	<p>Модернизированная, художественной направленности. Цель программы:</p> <p>развитие творческих способностей через обучение детей изготовлению художественных изделий, посредством изучения различных техник прикладного творчества.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p>Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформированное умение соблюдать технику безопасности на занятиях прикладным творчеством.</li> <li>2. Умение работать с различными видами материалов;</li> <li>3. Умение работать различными инструментами;</li> <li>4. Умение применять полученные знания на практике и в повседневной жизни.</li> </ol> <p>Личностные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформированное уважительное отношение к труду как своему, так и чужому;</li> <li>2. Сформированная художественно-эстетическая культура и художественный вкус;</li> <li>3. Сформированное стремление к аккуратности в работе над изделием;</li> <li>4. Сформированное чувство коллективизма.</li> </ol> <p>Метапредметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитая художественная наблюдательность, зрительная память, умение видеть в окружающей действительности характерное и типическое;</li> <li>2. Развитое образное мышление и воображение;</li> <li>3. Сформированное умение анализировать результаты своего труда.</li> </ol>
10	На все руки мастера-2	7-13 лет	3 года	<p>Модернизированная, художественной направленности. Цель программы:</p> <p>приобщение учащихся к прикладному искусству и художественному труду, посредством знакомства с различными техниками прикладного творчества.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила техники безопасности, санитарии и гигиены; - организовать рабочее место;</li> <li>- свойства используемых на занятиях материалов (пластилина, бумаги, красок), способы их обработки, работы с ними;</li> <li>- приемы работы с акварелью, гуашью;</li> <li>- виды и жанры изобразительного искусства.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- художественно, эстетично оформлять изделия под руководством педагога;</li> <li>- проявлять творчество в создании изделий, опираясь на образцы, изготовленные педагогом;</li> <li>- работать с шаблонами, чертежными и рисовальными инструментами;</li> <li>- конструировать из бумаги;</li> <li>- подбирать по свойствам материалы, необходимые для выполнения работы.</li> </ul>
11	На все руки мастера-3	7-13 лет	5 лет	<p>Модернизированная, художественной направленности. <b>Цель программы:</b></p> <p>Приобщение учащихся к прикладному искусству и художественному труду, посредством знакомства с различными техниками прикладного творчества.</p>

				<p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила техники безопасности, санитарии и гигиены;</li> <li>- организовать рабочее место;</li> <li>- свойства используемых на занятиях материалов (пластилина, бумаги, красок), способы их обработки, работы с ними;</li> <li>- приемы работы с акварелью, гуашью;</li> <li>- виды и жанры изобразительного искусства.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- художественно, эстетично оформлять изделия под руководством педагога;</li> <li>- проявлять творчество в создании изделий, опираясь на образцы, изготовленные педагогом;</li> <li>- работать с шаблонами, чертежными и рисовальными инструментами;</li> <li>- конструировать из бумаги;</li> <li>- подбирать по свойствам материалы, необходимые для выполнения работы.</li> </ul>
12	Изонить	6-11 лет	3 года	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> раскрыть и развить потенциальные творческие художественные способности, эстетический вкус детей младшего школьного возраста через овладение техникой изонить.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, фронтальная и индивидуальная; учебные занятия, конкурсы, экскурсии, выставки.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> По окончании полного курса обучения выпускники</p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила техники безопасности труда и личной гигиены;</li> <li>- правила пользования инструментами</li> <li>- ножницами, карандашом, линейкой, иглой;</li> <li>- материалы и инструменты, знать их названия (инструменты: ножницы, карандаш, линейка, игла, шило; материалы: картон, нитки);</li> <li>- основные элементы техники изонить: «угол», «окружность», «дуга».</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять разметку по шаблону;</li> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;</li> <li>- последовательно проектировать и выполнять работу, а также реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности;</li> <li>- пользоваться инструментами (ножницами, карандашом, иглой, шилом);</li> <li>- выполнять основные элементы техники изонить: «угол», «окружность», «дуга»;</li> <li>- использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации: при оформлении своего дома и классной комнаты; при изготовлении подарков близким и друзьям, ветеранам войны и труда, для учителей школы, родителей; при участии в творческих конкурсах.</li> </ul>
13	Макраме	9-12 лет	1 год	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> Научить самостоятельно создавать изделия из нитей, пользоваться схемами и самим создавать их. Развивать эстетический вкус, внимание, терпение в работе, чувство коллективизма.</p> <p><b>Задачи программы:</b> <b>Обучающие:</b> 1. Приобретение знаний об истории возникновения макраме.</p>



				<p>2. Формирование знаний по основам композиций, цветоведения и материаловедения.</p> <p>3. Приобретение навыков владения различными техниками плетения макраме.</p> <p>Развивающие</p> <p>1. Развитие умения контролировать и оценивать результаты своей работы;</p> <p>2. Развитие коммуникативных умений: умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>3. Развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>1. Привить интерес к культуре своей Родины к истокам народного творчества.</p> <p>2. Воспитание эстетического отношения к деятельности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умение довести начатое дело до конца.</p> <p>3. Воспитание культуры общения: взаимопомощи, вежливости.</p> <p>4. Экономичного отношения к используемому материалу.</p>
14	Рукодельница	7-12 лет	1 год	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>формирование художественно – творческих способностей детей младшего, среднего и старшего школьного возраста в декоративно – прикладной деятельности на основе вязания спицами и крючком.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения, ТБ;</li> <li>- понятие творчества как вида деятельности человека, связанной с его интеллектуальной и духовной сущностью;</li> <li>- понятие художественно-декоративного творчества;</li> <li>- технологию выполнения основных элементов и приемов вязания спицами, крючком;</li> <li>- условные обозначения к схемам, графическое их изображение;</li> <li>- правила ухода за вязаными изделиями.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами, швейными иглами, булавками, спицами;</li> <li>- вязать;</li> <li>- самостоятельно выполнять изделия (по образцу, по схеме);</li> <li>- выбирать пряжу и правильно пользоваться инструментом;</li> <li>- выбирать модель изделия и узор для вязания;</li> <li>- снимать мерки с фигуры человека;</li> <li>- рассчитывать плотность вязания изделия;</li> <li>- выполнять сборку, влажно-тепловую обработку и отделку изделия;</li> <li>- экономно расходовать материал;</li> <li>- производить подготовку изделия к выставке.</li> </ul>
15	Природа красок	7-16 лет	5 лет	<p>Модернизированная, художественной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>является раскрытие и развитие творческого потенциала каждого ребенка средствами изобразительного искусства.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p><b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятия: бытовой, исторический, батальный жанры, «набросок»;</li> <li>- роль сюжета композиции в решении образа и его отличие от темы и содержания;</li> <li>- виды силуэтов и получение их различными изобразительными способами;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- этапы выполнения рисунков птицы, драпировки;</li> <li>- различные свойства красок и техники работы с ними;</li> <li>- технику передачи материальности предметов;</li> <li>- бытовые произведения В.Т. Петрова, П.Н. Федотова, В.И. Сурикова, И.Т. Репина;</li> <li>- исторические картины В. И Сурикова «Меньшиков в Березове», «Переход Суворова через Альпы», «Степан Разин», И. Репина, А. Иванова, К. Брюллова;</li> <li>- особенности использования художниками светотеневых эффектов, пропорциональных соотношений, характера форм в создании художественных образов (П. Федотов, И. Крамской, А. Куприн, К. Юон, Н. Крылов, Н. Рерих и др.);</li> <li>- особенности рисования песком ребром ладони, различными печатями из поролона, дерева, мячиками, ладонь, мизинцем;</li> <li>- технику выполнения комбинированной аппликации из цветного песка.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать правила ОТ и ТБ;</li> <li>- использовать понятия в соответствии с их содержанием в практической работе;</li> <li>- отличать жанры: исторический, бытовой, батальный, мифологический;</li> <li>-работать над композицией с использованием собственных наблюдений и зарисовок с натуры;</li> <li>- передавать в сюжетных работах основной замысел композиций, использовать различные форматы листа;</li> <li>- использовать рисунок, цвет, форму, пространство в решении практических работ;</li> <li>- изображать силуэты различными изобразительными способами;</li> <li>- владеть на доступном уровне основами светотени, композиции, колоритом (соответственно с образными задачами);</li> <li>- выполнять рисунок птицы, драпировки со складками (построение, тоновое решение), с натуры наброски человека с передачей движений фигур;</li> <li>- изображать натюрморты из 3-4 предметов на соответствующем возрасту уровне</li> <li>- писать и рисовать, передавая материальность предметов (мягкой игрушки, оперенья птицы, ткани);</li> <li>- наблюдать и передавать световые эффекты искусственного и естественного освещения;</li> <li>- рисовать песком ребром ладони, различными печатями из поролона, дерева, мячиками, ладонь, мизинцем, по всему экрану стола.</li> <li>- высказывать свое мнение о шедеврах русского и западного искусства (сюжет, настроение, цветовая гамма, характер композиции);</li> <li>-самостоятельно работать при выполнении практических работ;</li> <li>- проявлять творчество в создании работ, самостоятельно выбирают технику исполнения работы.</li> </ul>
<b>Естественнонаучная направленность</b>				

1	Клуб любознательных	7-10 лет	1 год	<p>Модернизированная, естественно-научной направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> удовлетворение познавательных потребностей детей, организация их досуга, воспитание творческой, активной личности, проявляющий интерес к науке и технике.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, семинары.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b>  <b>Будут знать:</b>            - иметь представление о транспортной гражданской и военной технике (в прошлом, настоящем и будущем);            - иметь представление о роли отечественной науки и техники в развитии авиации, космонавтики, судостроения, автотранспорта;            - иметь представление о различных областях науки;            - иметь представление о детском техническом творчестве.</p> <b>Будут уметь:</b> - соблюдать требования правил техники безопасности труда; - рационально организовывать рабочее место; - находить необходимую информацию в различных источниках; - распределять работу при коллективной деятельности.
---	------------------------	----------	-------	---

### Социально-гуманитарная направленность

1	Азбука безопасности	7-9 лет	1 год	<p>Модернизированная, социально-гуманитарной направленности</p> <p><b>Цель программы:</b> Формирование у учащихся осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы и быта.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b>  <b>Будут знать:</b>            - потенциальные опасности природного, социального характера, наиболее часто возникающие в повседневной жизни, их возможные последствия и правила личной безопасности;            - основные виды активного отдыха в природных условиях и правила личной безопасности при активном отдыхе в природных условиях;            - основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;            - правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;            - технику безопасности в быту, при активном отдыхе в природных условиях.</p> <b>Будут уметь:</b> - соблюдать правила поведения на воде и оказывать помощь утопающему; - правильно вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей; - действовать по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации; - предвидеть возникновение наиболее часто встречающихся опасных ситуаций по их характерным признакам; - принимать решения и грамотно действовать, обеспечивая личную безопасность при возникновении чрезвычайных ситуаций.
---	---------------------	---------	-------	--

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья**

1	<b>Радуга возможностей (Послушная глина)</b>	7-12 лет	1 год	<p>Модернизированная, художественной направленности</p> <p><b>Цель программы:</b> Сформировать у детей с ЗПР базовые навыки создания керамических изделий и обеспечить условия для развития их творческих способностей с учетом особых образовательных потребностей.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> <b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальную терминологию;</li> <li>- особенности создания и способы изготовления керамических изделий;</li> <li>- технологию изготовления керамических изделий, последовательность создания простых и сложных форм;</li> <li>- правила оформления изделий из керамики;</li> <li>- правила техники безопасности и культуры труда, порядка на рабочем месте.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать работу по созданию керамического изделия;</li> <li>- разрабатывать эскизы для формования и декорирования изделий;</li> <li>- сочетать функцию изделия, пластику формы и образ;</li> <li>- конструировать по образцу или эскизу;</li> <li>- создавать базовые формы;</li> <li>- изготавливать детали и собирать цельную форму;</li> <li>- декорировать керамические изделия;</li> <li>- подготавливать изделия к обжигу;</li> <li>- соблюдать правила техники безопасности, правила культуры труда, порядок на рабочем месте.</li> </ul>
2	<b>Клуб любознательных-2 (Клуб любознательных)</b>	7-10 лет	1 год	<p>Модернизированная естественнонаучной направленности</p> <p><b>Цель программы:</b> Удовлетворение познавательных потребностей детей с ОВЗ, организация их досуга, воспитание творческой, активной личности, проявляющий интерес к науке и технике.</p> <p><b>Формы организации образовательного процесса:</b> групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> <b>Будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о транспортной гражданской и военной технике;</li> <li>- иметь представление о роли отечественной науки и техники в развитии авиации, космонавтики, судостроения, автотранспорта;</li> <li>- иметь представление о различных областях науки;</li> <li>- иметь представление о детском техническом творчестве.</li> </ul> <p><b>Будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования правил техники безопасности труда;</li> <li>- рационально организовывать рабочее место;</li> <li>- находить необходимую информацию в различных источниках;</li> <li>- распределять работу при коллективной деятельности.</li> </ul>